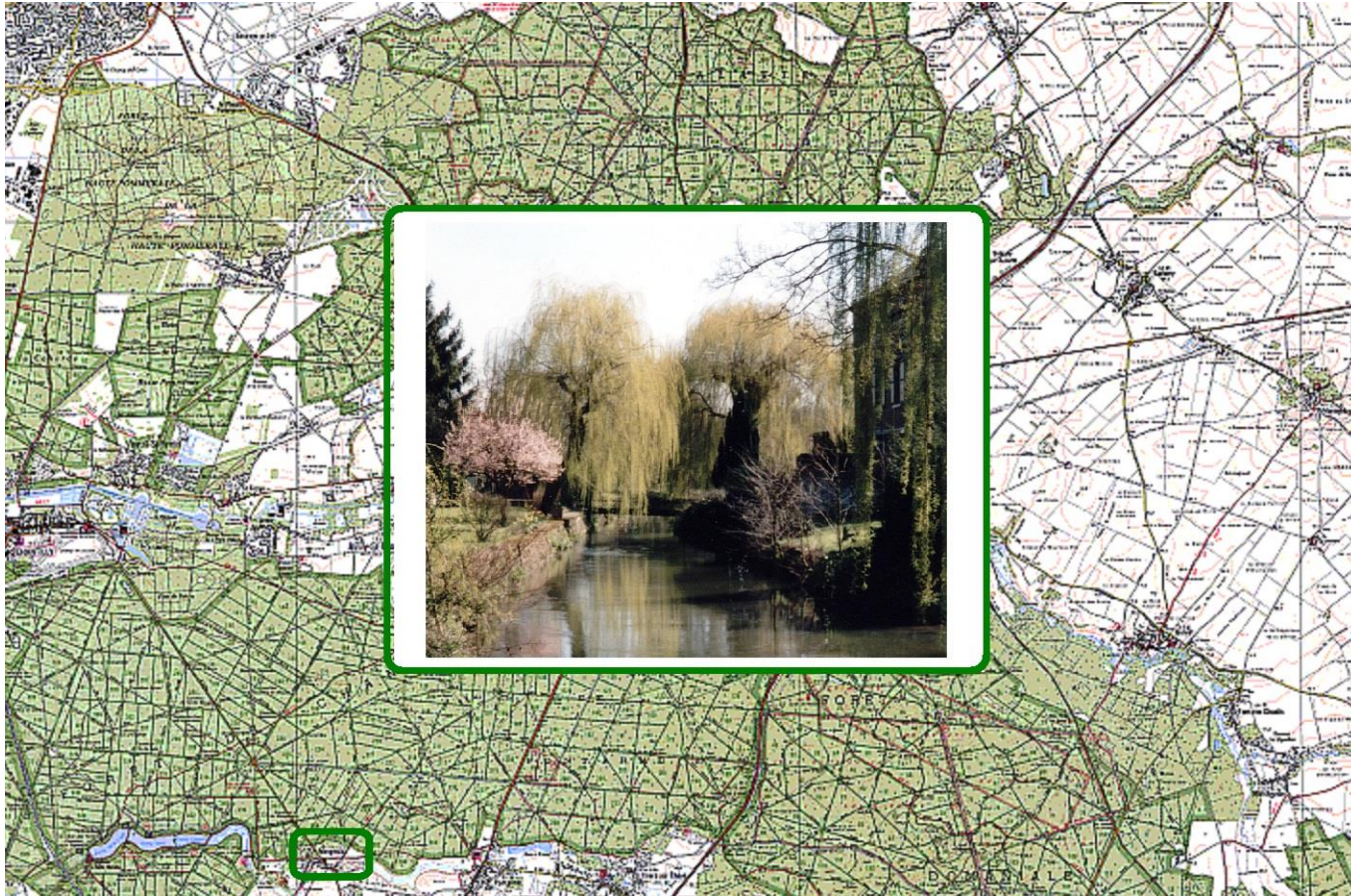


# SENLIS... MYTHOLOGIQUE



La petite ville sans histoire qui voulait rester loin de tout

Montgrésin, 14 novembre 2016

# LOIN DE TOUT...

**Autoroute**

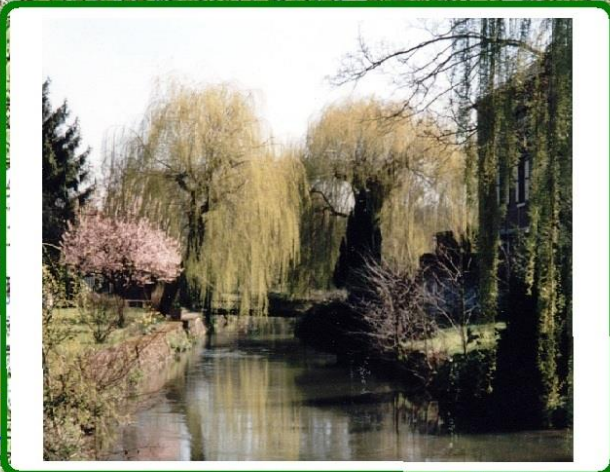
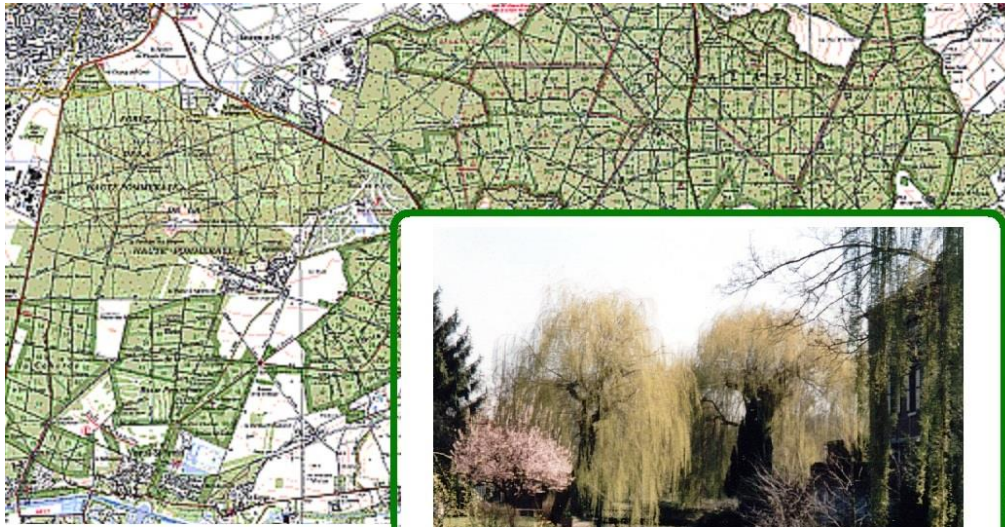


**Grand Paris**

**Industrie**

# SANS HISTOIRE...

## Centre médiéval



## Centre romain

## Hugues Capet

(3.6.987 – 24.10.996)

# SANS MYTHOLOGIE ?

## L'axe du monde



**Zodiaque  
du temps**

**Divinité des pensées  
élevées et des arts**

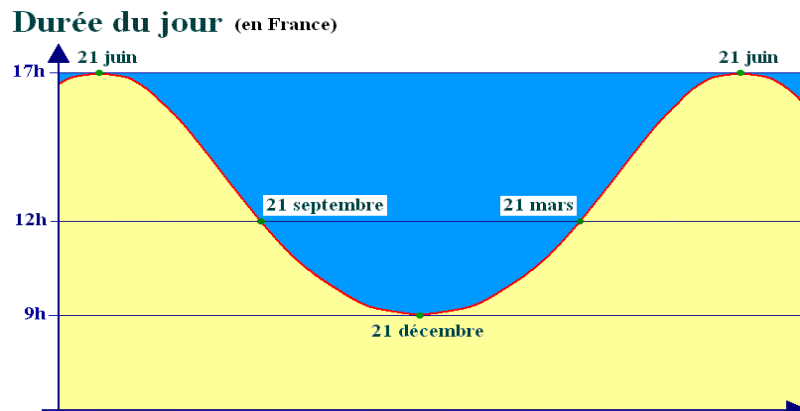
# MYTHO-LOGIE ?

**Grec:** étude des mythes et des légendes (*ethno-logie*, *anthropo-logie*)

**Latin:** « ce qui est caché en ce lieu » (*muciare*: caché + *Locus*: lieu)

**Elle étudie l'imaginaire accroché aux lieux**

- ▶ les géants qui ont façonné le paysage
- ▶ les divinités et héros mythiques
- ▶ les pierres, sources, arbres, monts à légendes
- ▶ les souterrains à trésors, villes englouties
- ▶ Et les périodes calendaires où les faits se déroulent



# REMISE AU JOUR PAR DES ENSEIGNANTS

Les instituteurs, nommés dans des villages de campagne, entendent parler de nombreuses traditions

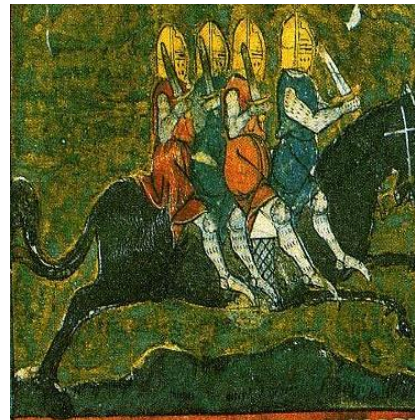
Henri Dontenville, inspecteur d'Académie, fonde la Société de Mythologie Française en 1950, composée essentiellement d'enseignants

Henri Fromage, professeur au lycée de Beauvais, prend sa suite 1981-1993

Constat: la mythologie est enseignée

- ▶ Grecque: Zeus, Apollon, Poséidon, l'Olympe, les 12 travaux d'Hercule
- ▶ Romaine: Jupiter, Saturne, Diane, les oies du Capitole
- ▶ Nordique: Thor, Odin, les Walkyries, les Trolls

Mais pas la mythologie française: Gargantua, Mélusine, les 4 Fils Aymon



# AUSSI VIEILLE QUE L'HOMME

Paléolithique, néolithique: Repères visuels, mythes de l'ours, mégalithes, petit peuple, mégalithes, dames-oiseaux, fées



**Pierres qui tournent:**

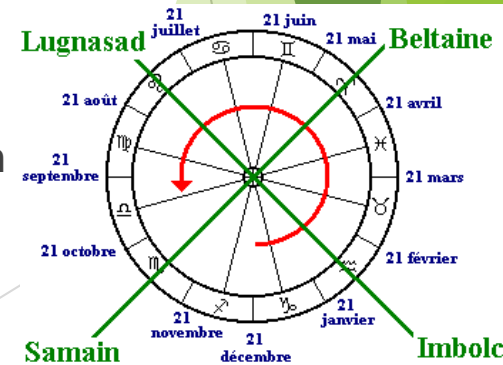
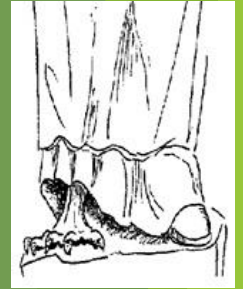
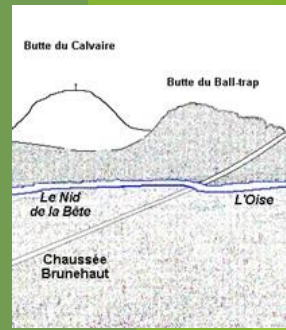
*Pierre Torniche (Vieux-Moulin), Pierre Frite (Trumilly), Pierre de l'Horloge (Sérifontaine)*

Indoeuropéens, Celtes (-1500 à 500): Cheval, héros, mythes celtiques, rites de royauté, trifonctionnalité

Moyen Age (500 à 1500): Mythes germaniques, romans courtois, légendes dorées, saints populaires

- ▶ L'enfer et les signes inférieurs (Scorpion, Sagittaire, Capricorne)
- ▶ Les saints Jean coupent l'an: le Baptiste 24.6, l'Évangéliste 27.12
- ▶ Saint Martin coupe l'année en deux: le 11 novembre 337, il coupe son manteau. Alors, Jésus fait briller un soleil d'été. Christianisation de la fête celtique de Samain (l'Halloween moderne)

Civilisation urbaine (1500): La campagne cesse d'être au centre, sorcellerie, alchimie et symbolisme urbains



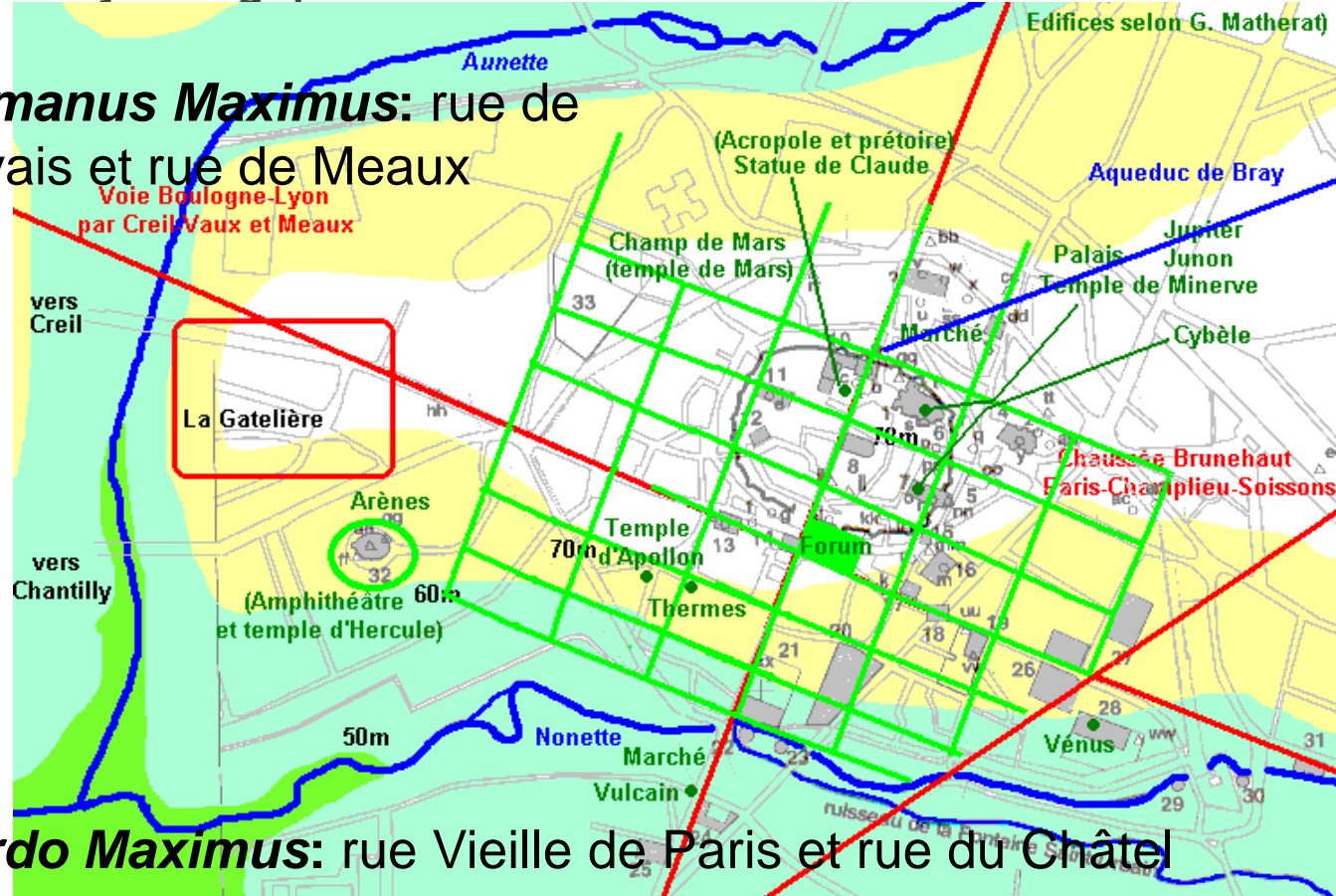
# MONT BLANC ET AXES ROMAINS

Senlis est sur une éminence au confluent Aunette-Nonette

- ▶ Un oppidum occupa l'extrémité ouest (La Gatelière)
- ▶ Côté église Saint-Aignan: nommé « Montauban », petit mont blanc
- ▶ *Augustomagus* (le marché d'Auguste) est créé en -8 en même temps que la cité des *Sulbanectes* ou *Sylvanectes*
- ▶ Voie Lyon-Boulogne et la Chaussée Brunehaut Paris-Soissons

Ses axes mythologiques :

**Decumanus Maximus:** rue de Beauvais et rue de Meaux



**Cardo Maximus:** rue Vieille de Paris et rue du Châtel





# SAINT RIEUL

Eglise du VIIe siècle détruite à la Révolution (panneau rue Afforty)

*Regulus*, né en Grèce au IIIe siècle, arrive de Rome avec saint Denis.

Ils se séparent à Paris. Il devient le premier évêque de Senlis. Par sa foi:

- ▶ Dans le temple au sommet de Senlis, la statue de Minerve tombe toute seule au nom de Jésus (là sera érigée Notre-Dame-des-Miracles)
- ▶ Il guérit un enfant possédé et fait tomber les chaînes de prisonniers
- ▶ Il libère un possédé du Diable qui demande en échange l'âne du saint. L'âne résiste en traçant une croix sur la terre avec son sabot
- ▶ A Rully, Rieul est dérangé pendant son prêche par les grenouilles. Il les fait taire et, à son départ, ne rend la voix qu'à une seule à la fois

Quand Denis, Eleuthère et Rustique sont décapités à Montmartre, il a la vision de leurs âmes qui s'élèvent comme des colombes

- ▶ En rejoignant Montmartre, à Louvres: il met à terre une statue de Mercure. Il fait récupérer les corps de ses amis
- ▶ Ses pleurs font naître une fontaine près de l'église Saint-Rieul, où il sera enterré à sa mort, un 30 mars

Ce jour-là et tous les 30 mars, les biches et les cerfs de la forêt, animaux reliés à l'autre-monde par leurs bois, se rendent à son tombeau (le 30 mars correspond à la chute des bois des cervidés)

- ▶ Tableau de Thomas Couture: les blanches colombes représentant les âmes des saints décapités



# SAINT RIEUL, SUCCESSEUR DU DIEU DU TEMPS

## Cernunnos

Le Cronos gaulois, aux cornes de cerf

Il est « heuré »:

- ▶ Il sort à Samain pour la chasse sauvage
- ▶ Il se marie à Beltaine avec sa parèdre
- ▶ Il meurt au solstice d'été

## De Cernunnos à saint Rieul

Saint Rieul: son attribut est un cerf

Fêtes autour du cycle du cerf

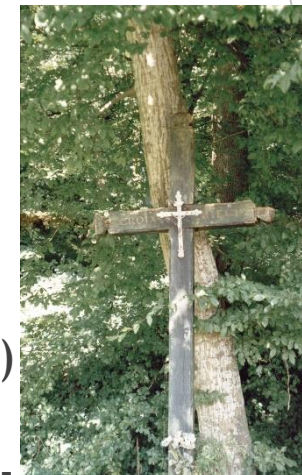
- ▶ 30 mars (perte des bois, Carnaval des cocus): biches et cerfs venaient à son tombeau à sa fête
- ▶ Début mai (mise bas)
- ▶ Fin juillet/début août: pousse des andouillers
- ▶ Fin octobre/début novembre: belle ramure et rut

**Rieul-Reg-ulus:** qui trace une ligne [*reg-*] (chemin de saint Rieul) ou une roue [*rigo-*] (la Roue-qui-Tourne: le zodiaque calendaire)

- ▶ Les Croix Saint-Rieul et les Pas Saint-Rieul sur le chemin de Saint-Rieul entre Senlis et le mont Pagnotte



Chaudron de Gundestrup

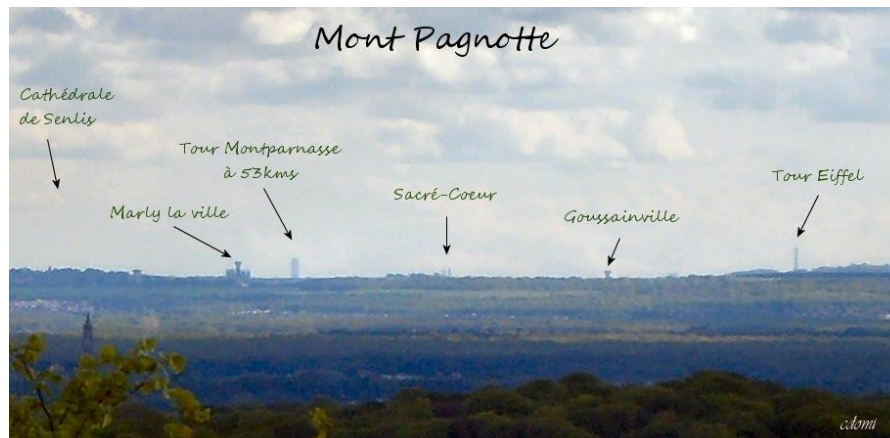
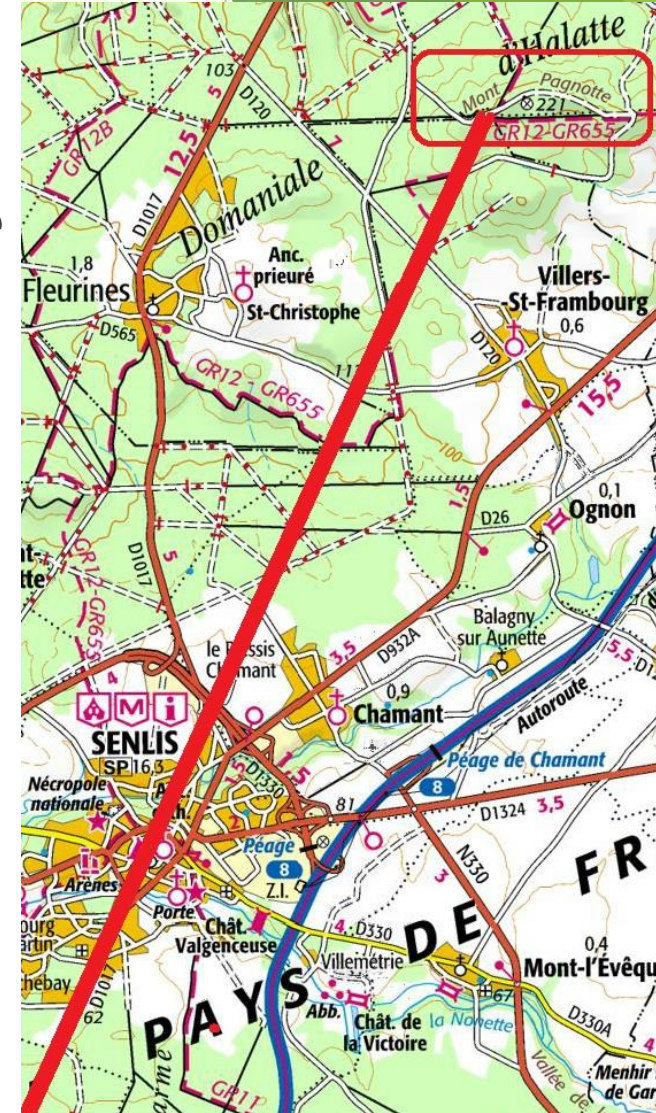


# L'ALIGNEMENT VA JUSQU'À PARIS

Dans l'axe du chemin Saint-Rieul

Par la cathédrale Notre-Dame de Senlis

Vise la Montagne Sainte-Geneviève, sa parèdre





# SENLIS GARDE EN MÉMOIRE SON ZODIAQUE DU TEMPS

## Correspondance entre les fêtes des saints de Senlis et le cycle du cerf

- ▶ Rieul représenté avec deux cerfs: l'un sans bois (30.3), l'autre avec (13.7)
- ▶ Et 7.2 (lactation) et 23.4 (mise bas)
- ▶ Les autres saints de Senlis complètent le tableau: les dates de leurs fêtes correspondent aux périodes de pousse et de perte des bois, de rut et de mise bas
- ▶ Ils définissent un « calendrier sacré » de Senlis
- ▶ Les premiers habitants semblent l'avoir structuré en fonction de l'hôte principal de leurs forêts
- ▶ Les christianisations successives ont conservé les mêmes échéances

| Cycle du cerf                               | Calendrier celtique               | Calendrier des saints   |
|---|-----------------------------------|---|
| Lactation (février)                         | Imbolc<br>1 <sup>er</sup> février | 1.2 Gilles<br>7.2 Rieul, Quentin<br>9.2 Audebert  |
| Perte des bois (fin mars-début avril)       | Equinoxe de printemps             | 30.3 Rieul<br>2.4 Urbain  |
| Mise bas (début mai)                        | Beltaine<br>1 <sup>er</sup> mai   | 23.4 Rieul, Gilles<br>1.5 Frambourg, Quentin<br>2.5, 25.5 Urbain<br>14.5 Gilles<br>20.5 Prothaise |
| Pousse des andouillers (15 juillet-15 août) | Lughnasad<br>1 <sup>er</sup> août | 13.7 Rieul<br>13.8 Urbain<br>16.8 Frambourg, Roch   |
| Rut (automne)                               | Samhain<br>1 <sup>er</sup> nov.   | 1.9, 4.10 Gilles<br>31.10 Quentin<br>8.10 et 19.12 Prothaise<br>19.12 Urbain                      |

# NOTRE-DAME: MINERVE

## Ancien temple capitolin, au sommet de Senlis

- ▶ Triade capitoline: Jupiter (1<sup>e</sup> fonction) - Minerve (2<sup>e</sup>) - Junon (3<sup>e</sup>)
- ▶ Minerve: racine \*men-, pensée. Déesse de la lune italique \*Meneswā (« celle qui mesure ») \*\*\* MESURE DU TEMPS \*\*\*
- ▶ Comme Athéna: guerre, stratégie/intelligence, pensées élevées/arts
- ▶ Statue de Minerve tombée au nom de Jésus, par la foi de saint Rieul
- ▶ Les fêtes de Minerve, les *Quinquatria*, étaient du 19 au 23 mars

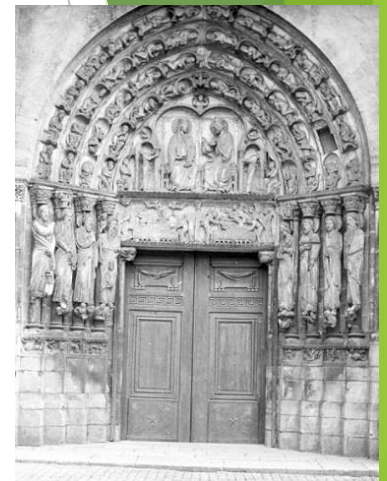
## Le portail ouest de la cathédrale

- ▶ Seul portail de l'Oise qui présente un calendrier des saisons

## Clovis et la légende de la dent de saint Rieul

- ▶ Clovis, de passage à Senlis, demanda en souvenir une dent de saint Rieul (2<sup>e</sup> fonction). Une dent fut arrachée, la gencive saigna: mauvais présage !
- ▶ C'est alors que le roi perdit tout sens de l'orientation et ne réussit pas à retrouver sa route. Il fut contraint de ramener la relique

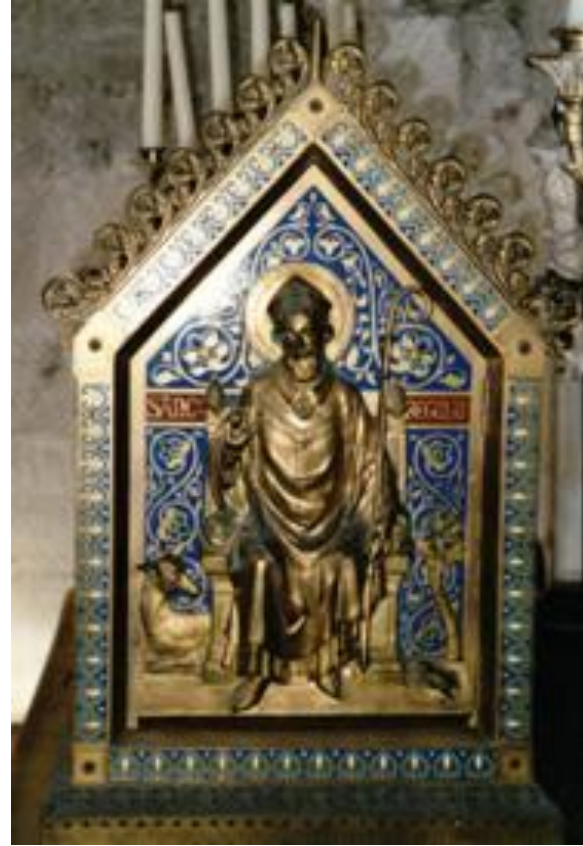
Au sud-est de la cathédrale, un tableau représente la légende de Clovis et de la dent de saint Rieul, près de la chapelle Saint-Gervais et Saint-Protais (saints de 3<sup>e</sup> fonction) →



# NOTRE-DAME: SAINT RIEUL



Statue et vitrail de saint Rieul



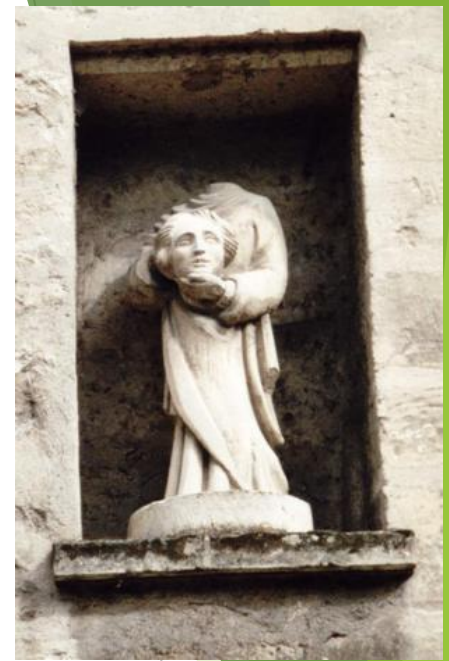
Reliquaire de saint Rieul

- ▶ La chapelle Saint-Gervais et Saint-Protais (19 juin, mois de Junon). Ouverte à de rares occasions, elle contient le reliquaire de saint Rieul
- ▶ L'ouverture de la châsse en 1999 a donné une datation au carbone 14 entre les années 260 et 535, plus probablement du IV<sup>e</sup> siècle

# SAINTE PROTHAISE OU PROTHASIE

## Tenant sa tête dans ses mains (prothèse: sa tête)

- ▶ Similarité avec Protas. Statue au coin de la rue Sainte-Prothaise et de la rue du Châtel
- ▶ Conduite devant le préfet romain Rictiovere, venu à Senlis à la recherche de chrétiens. Elle refusa d'adorer les idoles malgré l'ordre de Rictiovere, et les foula aux pieds
- ▶ Elle fut martyrisée et décapitée le 20 mai 282. Elle alla probablement laver sa tête à la fontaine Sainte-Prothaise (place aux Gâteaux, près de la rue de Beauvais) puis fut ensevelie près du tombeau de saint Rieul
- ▶ En 1191, la translation de ses reliques à la cathédrale créa une seconde date de procession le 19 décembre. Philippe-Auguste lui dédia une chapelle. Son desservant célébrait la liturgie quand les rois venaient à Senlis
- ▶ Le « Cycle de Rictiovere » (antihéros, fin VIe-VIIe siècles) relate le martyr de saints du nord de la France des IIIe-IVe siècles. Comme on ne savait pas le détail de leur vie, on copiait des motifs d'autres *Vitae*. La plupart ont une céphalophorie dérivée de celle de saint Denis



# L'AXE DES CÉPHALOPHORES

De Saint-Omer à Montmartre (et se poursuit vers le sud)

- ▶ Blaise à Doullens
- ▶ Ache, Acheul, Firmin et Jean-Baptiste à Amiens
- ▶ Fuscien et Victoric à Sains-en-Amiénois
- ▶ Just à Saint-Just-en-Chaussée
- ▶ Denis à Montmartre
- ▶ Des jalons mégalithiques complètent la « *Ley Line* »
- ▶ C'est la méridienne verte: le méridien
- ▶ (Maxence et Prothaise sont décalées)

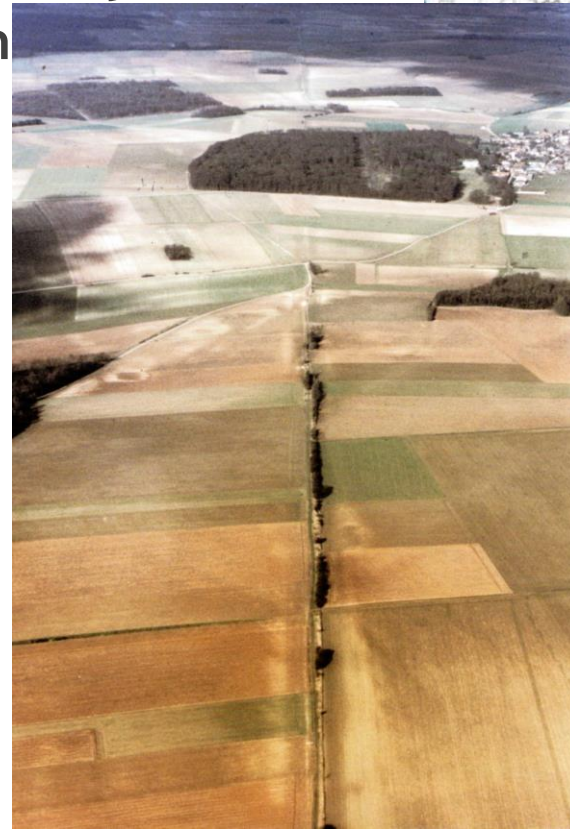
Gargantua, le géant porte-soleil, va d'est en ouest



Le soleil est dans sa hotte



Les jambes de Gargantua



# NOTRE-DAME DE BONSECOURS

- ▶ Chapelle sur le territoire de Chamant, au-dessus du parc écologique
- ▶ 1609 Fondation du couvent des Capucins par la Reine Margot
- ▶ **1624 Senlis victime d'une épidémie de peste**
  - Le vœu de guérison des Capucins réussit
  - Début d'un important pèlerinage à la Visitation (31 mai) et à l'Assomption (15 août)
- ▶ Supprimé à la Révolution, le pèlerinage est rétabli en 1859 et existe toujours
- ▶ 1894 La chapelle est construite, gardant le chœur à chevet plat



# SAINT FRAMBOURG

## La *Vita de* Fraimbault (*Frambaldus*)

- ▶ Il fuit ses parents, nobles auvergnats, pour se faire ermite. Mais son père vint le rechercher pour qu'il prenne sa suite
- ▶ Il se cacha dans une grotte. Le lac emplît miraculeusement la cachette, faisant croire au père qu'il n'y avait personne. Il repartit
- ▶ Miracles: vue, dents, crâne, mains, oiseau ressuscité
- ▶ Fêtes le 16 août (jour de sa mort) et le 1er mai (translation d'une partie de ses reliques à Ivry, où l'eau de la citerne guérit les maux de tête)
- ▶  **Août: protecteur contre la canicule** comme Christophe, Laurent, Roch
- ▶  **Mai: thérapeute** comme Mercure (15 mai), Marcoul (1/4 mai) (25 août saint Hermès, 26 août saint Mercurius)
- ▶ La reine Adélaïde, épouse d'Hugues Capet, fit venir ses reliques à Senlis et fonda une collégiale à son nom



## La Collégiale Saint Frambourg, ancien temple de Cybèle

- ▶  **Déesse-mère, Mère des dieux.** Son culte se transforme au contact du christianisme: Attis apparaît, le fils de la Mère, berger homme fait dieu
- ▶ Contribue à la promotion au statut divin de la figure de Marie et à la chasteté des prêtres (les prêtres de Cybèle étaient châtés)
- ▶  **Reste importante dans l'imaginaire moderne:** voir Hergé « Ah je ris de me voir si belle (Cybèle) en ce miroir »
- ▶ Les *Megalesia*,  **du 4 au 10 avril**, étaient des fêtes accompagnées de jeux, de concours et de représentations théâtrales



# FRAMBOURG: FUTUR LANCELOT

## Marie de Champagne

- ▶ 1177: Louis VII reconstruit la collégiale Saint-Frambourg de Senlis
- ▶ Sa fille avait une académie d'écrivains. Chrétien de Troyes écrit sur sa commande **Lancelot ou le Chevalier de la Charrette** et s'inspira de Frambourg
- ▶ Lancelot part délivrer la reine Guenièvre, occasion d'un parcours initiatique



## Le hardi lancier

- ▶ Fra(i)mbauld, Fra(i)mbour(g), *Frambaldus*: germanique *framea*: "framée" lance des Francs et *bald*, "hardi, courageux". C'est "le hardi lancier"
- ▶ Lancelot: celtique *lanc-*: "lance" et *\*lau*: "main". C'est la main habile à la lance

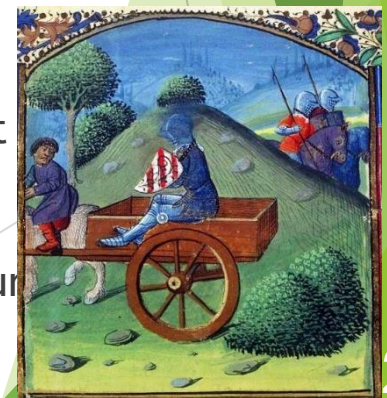


## Le lac

- ▶ Les reliques de Fraimbauld viennent de Saint-Fraimbauld de Lassay, *de Laciac*, soit du Lac: Fraimbault du Lac / Lancelot du Lac
- ▶ Le lac recouvre la caverne de Fraimbault et le soustrait aux recherches
- ▶ La Dame du Lac emmène au fond de l'eau Lancelot, qui échappe aux recherches

## La charrette

- ▶ Extrayant de la pierre pour construire le monastère de Lassay, Frambauld voit venir une charrette. Le conducteur fait le mort pour échapper à la corvée. "Mort soit!" dit Fraimbauld. Le serviteur le supplie de ressusciter son maître
- ▶ Lancelot monte dans une charrette de condamné conduite par un bouvier pour sauver sa dame. Il perd son honneur et devient un paria selon le code de la chevalerie. Mais ce sacrifice est conforme au code courtois



# FRAMBOURG: SUCCESSEUR DE LUG

## Nom similaire: Lug à la longue lance

- ▶ Irlande *Lug Lamfada* (à la longue lance)
- ▶ Galles *Lieu Llaw Gyffes* (à la main preste)

## Ils sont trifonctionnels

- ▶ Lug est à la fois magicien/guérisseur, guerrier, producteur/technicien de tous les arts et métiers. Les Irlandais le disent *samildanach*, polytechnicien
- ▶ Frambault est magico-religieux (ressuscite des morts), guerrier (assure la sécurité avec sa framée) et en rapport avec la production (eau pour les récoltes, pierres pour l'abbaye)

## Ils sont même suprafonctionnels. Leur lance est l'axe du monde

- ▶ Lug est le roi des Tuatha Dé Danann. Il est au-dessus de la trinité fonctionnelle (1 Taranis, 2 Ogmios, 3 Esus/Cemunnos)
- ▶ Frambault est au-dessus des éléments et des rois: 1 il apaise les tempêtes; 2 il assure la continuité royale, convive du roi quand il veut, fonde son monastère sur les chasses du roi; 3 guérisseur des producteurs et il obtient des prospérités à ceux qui implorent son secours avec humilité
- ▶ La lance, apportée de l'île Gorias par les *Tuatha Dé Danann*, ne manquait jamais son but. On la plongeait dans le sang d'un chaudron pour qu'elle ne détruise pas tout autour d'elle (origine des mythes de lance qui saigne)
- ▶ Lug se rattache à la famille de divinités volcaniennes (racine IE \*ulek, "Luire avec l'intensité du feu ardent") *présentant le mythe du feu dans l'eau*, qui dissimule Frambault et Lancelot.



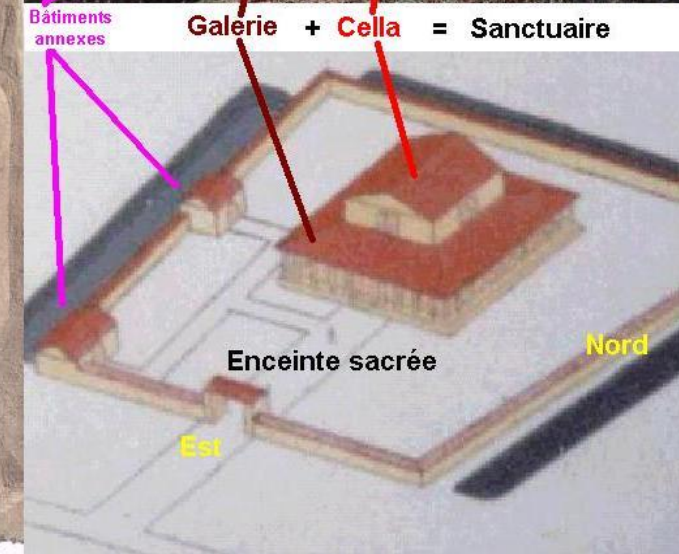
# MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE: EX-VOTO DU TEMPLE GUÉRISSEUR D'HALATTE

## Plus d'une centaine

- ▶ Ruines du temple entre Chamant et la Roue-Qui-Tourne, sur la gauche à l'entrée de la ligne droite
- ▶ Temple gallo-romain jusqu'au IIIe siècle, détruit vers 390, repris puis abandonné vers 400-425
- ▶ Généralement après un enclos sacré gaulois

## Rencontre avec le géant fertilisateur du mont Pagnotte

- ▶ Cernunnos, dieu fécondant porteur de son sac de germes d'âmes
- ▶ Mercure a pu succéder (*Mercuralia* 15 mai)
- ▶ Jusqu'à saint Rieul, qui a fait stopper la fabrication d'ex-voto à Senlis et détruit une idole à Mercure à Louvres



# LE GÉANT DU MONT PAGNOTTE

## L'inquiétant habitant de la montagne

- ▶ Nom gaulois: *Maro-dunum*, dont il reste le chemin du Haut-Merdun à Pontpoint
- ▶ « Maro », le mauvais géant, l'ogre
- ▶ Similaire au mauvais géant de la forêt de Retz, qui enlevait les jeunes filles, sauvées par les Quatre Fils Aymon



## Le géant à trois jambes

- ▶ La 3<sup>ème</sup> jambe donnait la vie comme la mort
- ▶ L'Hercule à la massue en est une version embellie

## Verneuil-en-Halatte en garde la trace sur ses armoiries

- ▶ **Le bâton de vie et de mort du géant**
- ▶ Saint Honoré patron des boulangers, meuniers, ceux qui font fermenter. Il couvrit de fleurs et de fruits le tisonnier de sa nourrice (attributs du géant fertilisateur)
- ▶ Et un château d'Henri IV, le Vert-Galant



**Géant de Cerne Abbas (UK): 54 m de haut**

# ... PREND UN TOUR SYMPATHIQUE AU MOYEN AGE



## Un petit pain (*pagnotta*)

- ▶ Il prend un tour sympathique au Moyen Age,
- ▶ Sur le trajet de Gargantua, après avoir apporté le Mont Catillon (Rhuis) dans sa hotte
- ▶ Et être passé à Roberval au lieu-dit “Les Bottées de Gargantua”



## Gargantua passe à Borest et à Aumont

- ▶ Un pied sur les buttes de Dammartin-en-Goële et d'Aumont-en-Halatte
- ▶ Il laisse tomber sa «queue»: pierre à aiguiser, sa gueuse (sa femme) ou son membre pour féconder la terre
- ▶ Géante enterrée à Borest
- ▶ Butte d'Aumont apportée par un géant. Procession des Brandons (1<sup>er</sup> jour du Carême), interdite pour atteinte aux mœurs



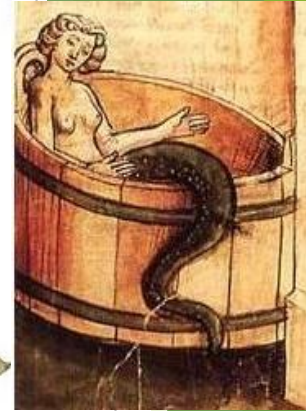
# IL PASSAIT SON TEMPS À CHERCHER SA PARÈDRE

Aspect « matériel »

- Pour vider son sac de germes d'âmes

Aspect « spirituel »

- Issu de l'être originel mi-homme, mi-femme, il recherche son double (Eve née d'un côté d'Adam)
- Mortel qui recherche au loin son âme immortelle toute proche (« quêtes du Graal »)

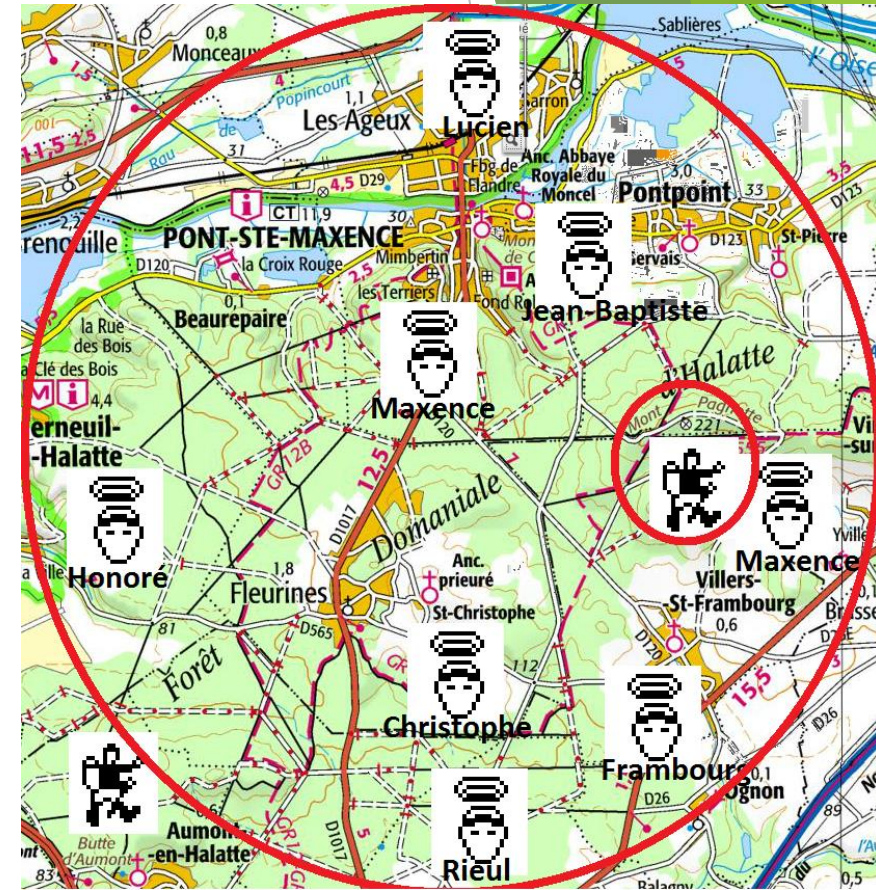


**Mélusine parèdre de Gargantua**



# LES SAINTS QUI ONT ENTOURE LE GEANT DU MONT PAGNOTTE

- ▶ Son enserrement par des lieux sous la protection de saints
- ▶ IVe siècle: saint Rieul
- ▶ Xe: saint Frambourg (Lancelot du Lac)
- ▶ XIe: saints Christophe, Honoré, Lucien, saintes Geneviève, Maxence
- ▶ XIIIe: saints Maurice, Vincent, Notre-Dame
- ▶ XIVe: saint Jean-Baptiste du Moncel
- ▶ Tardif, et des saints pas toujours très catholiques



# SAINT CHRISTOPHE

Butte de saint Christophe ou mont Hermenc  
(latin *erm*: lande, friche, d'où ermite)

Hameau en 875, peut-être dès le VIII<sup>e</sup> siècle

Prieuré Saint-Christophe dès 1061

- Patron des voyageurs, psychopompe, prié pour avoir une bonne mort
- Successeur d'Anubis, d'Hermès, d'Héraclès et de Gargantua

Fête le 25 juillet, aussi naissance de Pantagruel, fils de Gargantua, en canicule (et arrivée de Sirius dans le ciel égyptien)

- Aide à traverser la Voie Lactée vers l'Au-Delà

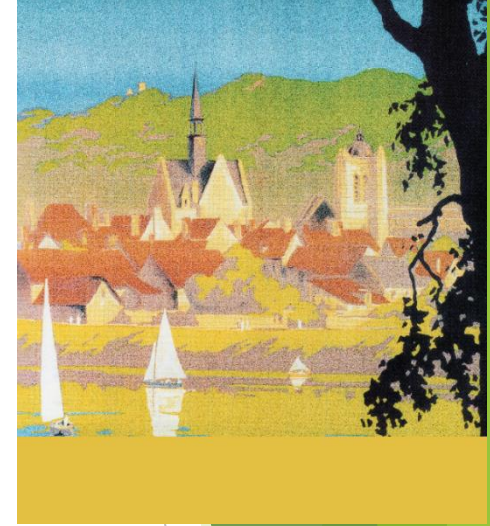
Retiré du calendrier des saints (comme saint Georges, autre remplaçant du géant préchrétien)



# SAINTE MAXENCE

## Vierge irlandaise, fin du Ve siècle, 25 novembre

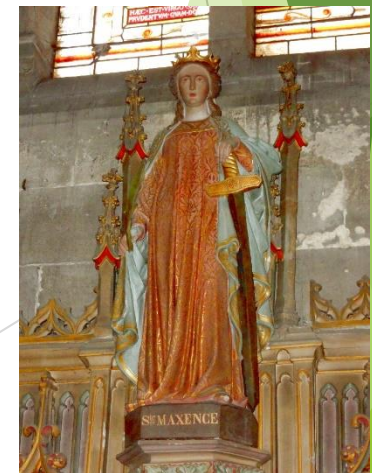
- ▶ Fille de Malcolm, roi des Scots, promise au prince païen Avicin. Elle veut prendre la voile et fuit sur le continent avec ses serviteurs Barbentius et Rosélie.
- ▶ Elle jette trois pierres dans l'Oise pour la franchir. Par la suite, on ne put jamais retirer les pierres.
- ▶ Avicin la rattrape. Echouant à la convaincre, il la saisit par les cheveux et la décapite à Fleurines avec son épée, puis tue les serviteurs. **Croix-Sainte-Maxence →**
- ▶ La vierge se relève, prend sa tête entre ses mains (céphalophorie) et la transporte jusqu'au lieu de sa sépulture où on édifia la seule église placée sous son invocation (+chapelle Sainte-Maxence à Yvillers).



## Miracles et procession au lieu du martyr, source miraculeuse au sud de la ville

- ▶ Prieuré en 1038 ou avant
- ▶ Le grand géant peut dormir tranquille, la bienheureuse n'est plus au calendrier des saints.

Elle donna son nom à la ville, plus ancien passage de l'Oise sur la route de Grande-Bretagne



# SAINT JEAN-BAPTISTE

## Abbaye Saint-Jean-Baptiste du Moncel

- ▶ Fondée par Philippe le Bel en 1309
- ▶ Terres confisquées au décès de Philippe de Beaumanoir, jurisconsulte et bailli de Senlis

## Fin de l'entourement rituel: tardif et pas une réussite

- ▶ Lors d'une partie de chasse en forêt d'Halatte, Philippe le Bel chute de cheval, éprouvant un saisissement subit le 4 novembre 1314
- ▶ Décès le 29 novembre 1314
- ▶ Remplace un homme sauvage par un autre

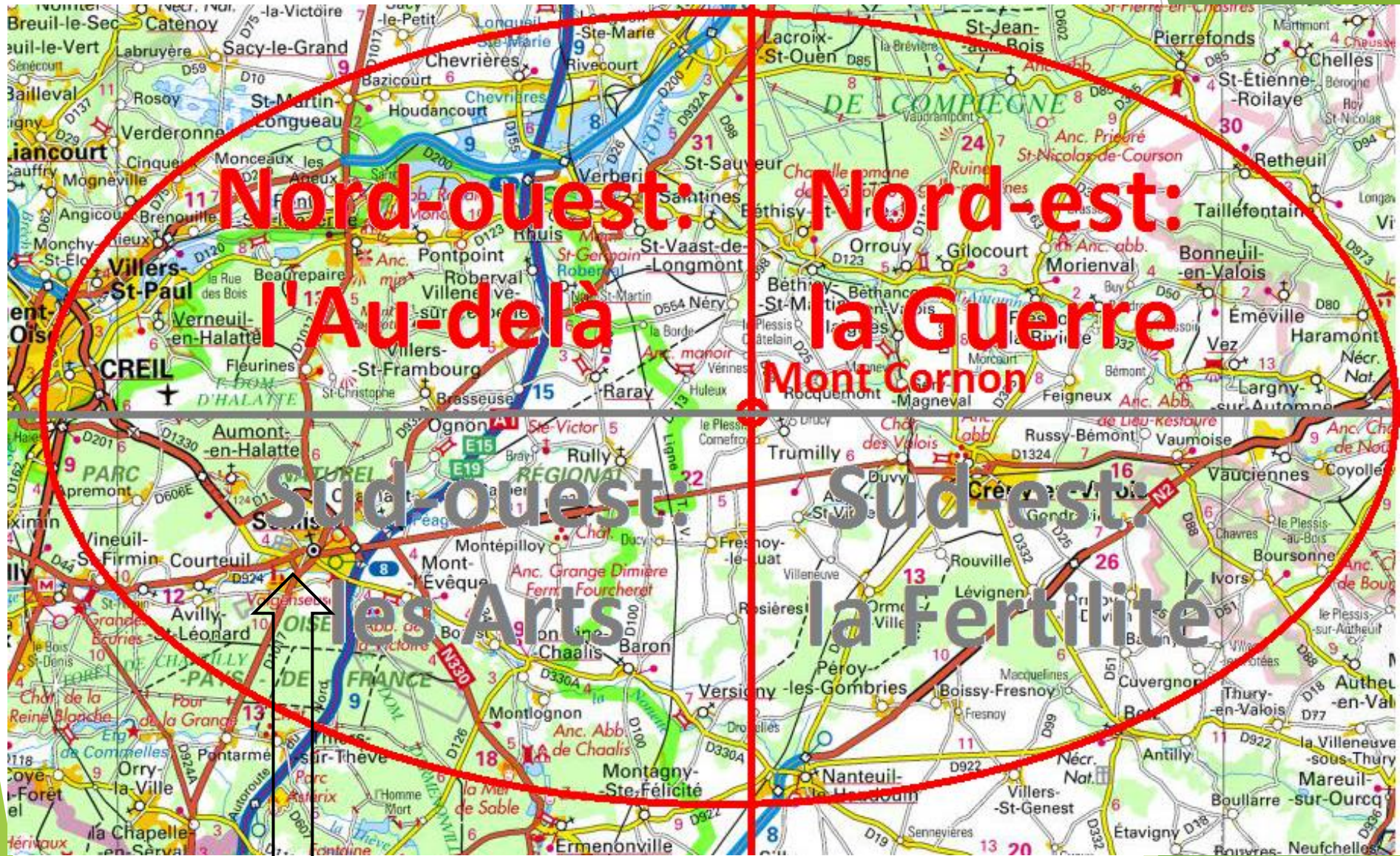
## Consécration de l'abbaye le 27 mars 1336

- ▶ Clarisses de sainte Claire (offrait des œufs)



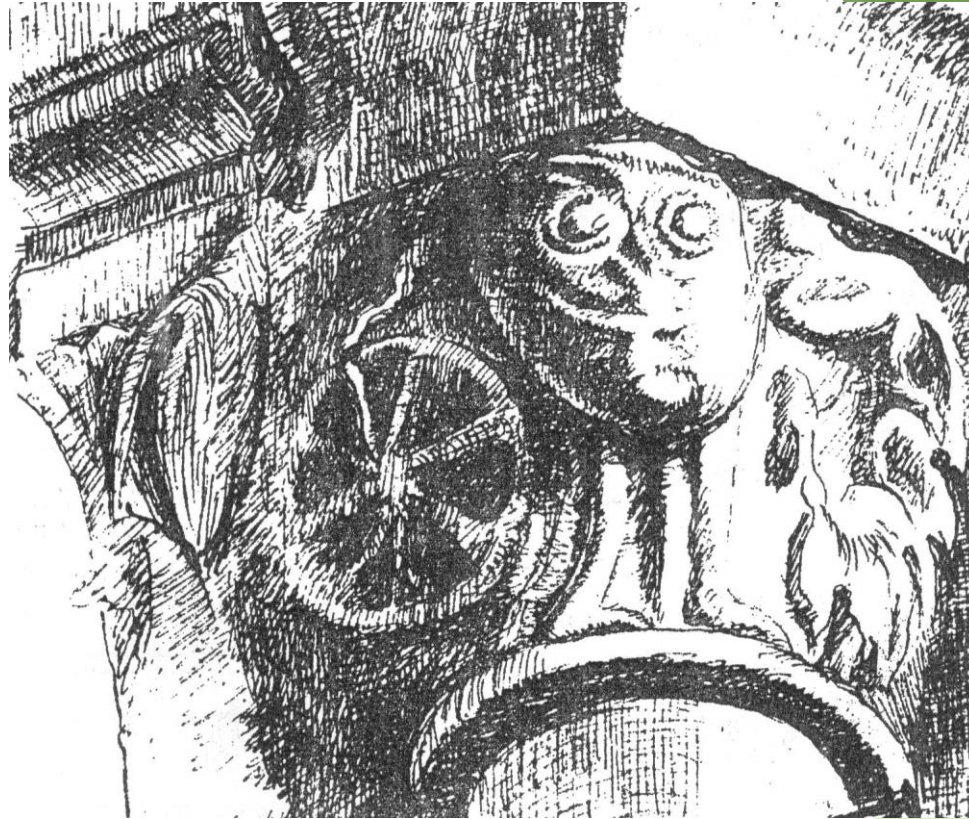


# PARTITION DE L'ESPACE REGIONAL



Senlis et Minerve

# LA PIERRE DU MONT CORNON, AUTOUR DUQUEL TOURNE LE MONDE



Taranis à la roue d'Auger-Saint-Vincent

Pierre Frite cornue





**Indrolles**

**Cheval Blanc de Chancy  
(reste du dolmen)**



**Survivante des 6 Demoiselles  
de Rhuis**

**Pierre au sanglier**



# ALLEES COUVERTES DE L'OISE



**Allée couverte des Fées  
(Villers-Saint-Sépulcre)**



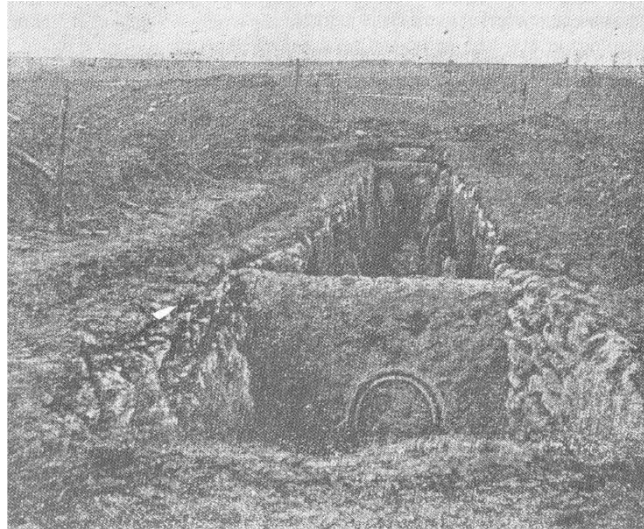
**Allée couverte de la Bellée  
(Boury-en-Vexin)**



**La déesse des morts  
2 seins et 3 colliers**



**Allée couverte de Trie-Château**



**Allée couverte de Vaudancourt**



**Allée couverte de  
Champignolles (Flavacourt)**

# D'OÙ VIENNENT LES MEGALITHES ?

D'ici: civilisation de Seine-Oise-Marne (-2500 à -1600)

- ▶ Dernière civilisation mégalithique, au néolithique tardif
- ▶ Dernière civilisation matriarcale
- ▶ Les mégalithes auront duré 4000 ans dans l'Hexagone

Allées couvertes fermées par une borne trouée

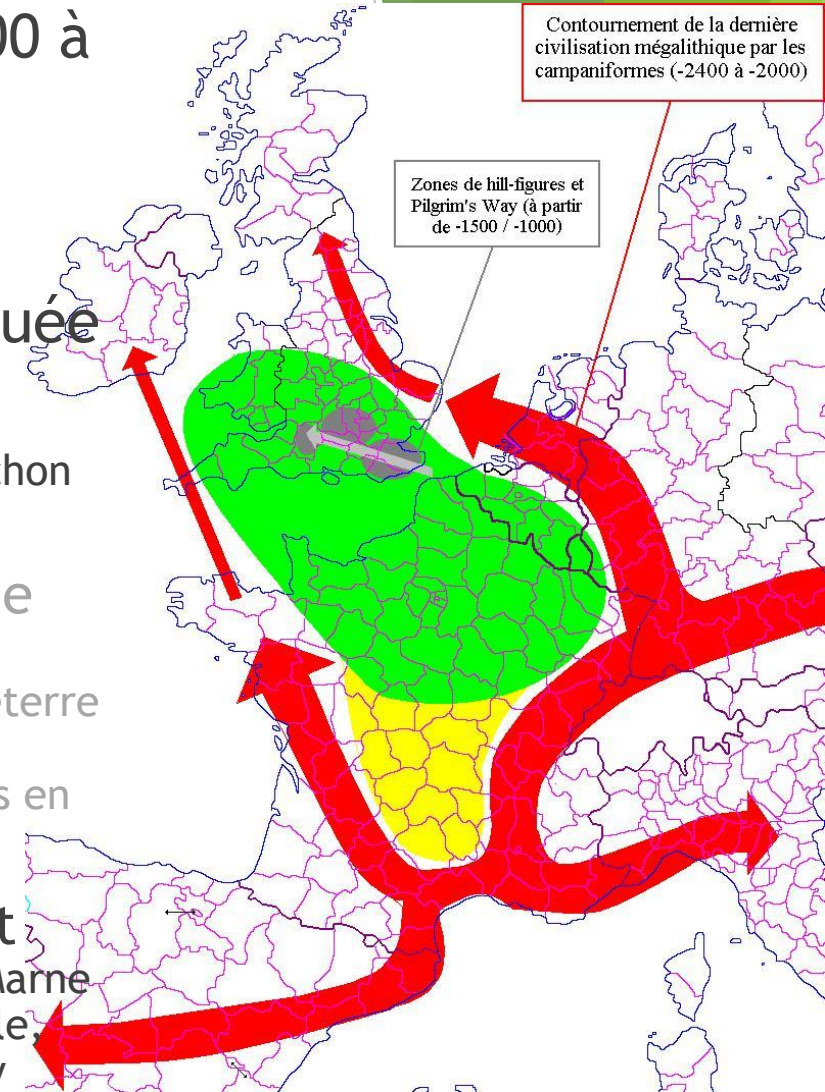
- ▶ Inhumations en allée couverte de pierres dures, ou en hypogée creusée dans la roche tendre
- ▶ Par le trou, on passe les corps, on referme avec un bouchon
- ▶ Déesse des morts représentée dans l'antichambre

Civilisation campaniforme (gobelets en forme de calice) (-2400 à -2000)

- ▶ Contourne et évite le Bassin parisien et le sud de l'Angleterre (flèches rouges)
- ▶ Les premiers Indo-Européens, incompatibles ou du moins en conflit, avec ceux en place

Arrivée des peuples cavaliers à chars de combat

- ▶ -1800 à -1600: subjuguent la civilisation de Seine-Oise-Marne
- ▶ -1600 à -1200: puis celle de Grande-Bretagne méridionale, par la Piste des Pèlerins (Pilgrim's Way) Douvres-Avebury (zones des hill figures)
- ▶ Le cheval remplace l'oiseau comme animal psychopompe



# MERCI !



En vous souhaitant d'avoir fait une bonne provision de rêves à l'aide de Minerve, de Lancelot et de tous leurs successeurs...

Un texte d'une page « Mythologie de Senlis » est dans « L'Almanach du Picard 2017 », page 12

Quelques exemplaires de « Mythologie du Pays d'Halatte » (numéro spécial des Amis du Vieux Verneuil)

Pour les personnes qui veulent le pdf de ce jour :

[jean-marc.belot@laposte.net](mailto:jean-marc.belot@laposte.net)

Articles, conférences, sorties déjà réalisés:

<https://uni-megalithes.org/a-propos/>